



KRAKOWSKIS GITARSKOLE

Indstuderingsteknik og mental forberedelse er vigtige ingredienser i min guitarundervisning. Mit fokus ligger på at lære eleven hvordan man skal øve sig. Ved at anvende nyudviklede, konkrete og effektive arbejdsmetoder kan eleven reducere arbejdstiden betragteligt, og ved at hele tiden sørge for succesoplevelser, opnår jeg at han/hun får interesse for instrumentet og musikken. Min metodik virker – jeg har set forbløffende resultater hos små børn og voksne, nybegyndere såvel som elever

på konservatoriernes solistklasseniveau. Rytmske musikere og visesangere kan få lige så meget ud af undervisningen som dem, der spiller klassisk eller spansk guitar.

INTRODUKTIONSTILBUD

For at komme i gang med min nye guitar-skole har jeg et introduktionstilbud: Frem til 1. september kan en lektion fås for kun 100 kr. dvs. halv pris. En lektion varer 30 min, og man når rigtigt meget på den tid. Jeg underviser tirsdage og onsdage i København og torsdage og fredage i Oslo.

tomas@krakowski.dk tlf. +45 51290162 www.krakowski.dk

OM TOMAS KRAKOWSKI -

"...en unik person i dansk guitarliv. En person som udfordrer os med sit guitar-spil og gør gitaren synlig og vedkommende som kunstnerisk udtryksmiddel." Dansk Guitar Selskab

"Ikke et ord for mye, ingenting som ikke var selvopplevd. Og hele tiden eleven og musikken i senter for oppmerksomheten. Tålmodighet, enkelhet, lun humor, dyp musikkforståelse, stor menneskekunnskap, god tid, stor formidlingsevne, god dialog med elev og publikum." Johs. Ringås, afdelingsleder for Musikk, Dans, Drama, Stavanger Norge

"Tomas Krakowski mestrer at fange eleverne der, hvor de er og herfra trække dem ind i en engageret fordybelse, der smitter hos tilhørerne. Ind imellem demonstrerede Tomas Krakowski sit eget store musikerskab ved at spille eksempler på sin guitar." Oluf Hildebrand Nielsen, musikskoleleder, Hørsholm Kommune

Tomas Krakowski er en af Skandinavien's førende guitarister på det klassiske område og en central personlighed for gitaren i Norden. Han er uddannet på Musikhögskolan i Malmö og Det kgl. danske Musikkonservatorium hos prof. Per-Olof Johnson samt hos José Tomás i Alicante. Tomas Krakowski afholder foredrag og masterclasses, også med danske og udenlandske ledende musikere. Her kan nævnes John Williams og den legendariske pianistinde Alicia de Larrocha. Fra 1995 til 2003 var han leder for den internationale anerkendte COPENHAGEN GUITAR FESTIVAL. Tomas Krakowski har de senere år fået betydelig opmærksomhed for sine idéer om indstuderingsteknik og mental forberedelse. Han er gæsteforelæser ved flere centrale læresteder i Norden. Tomas Krakowski er tilknyttet Kalundborg Musikskole og Oslo Kulturskole.